

house trends[®]

Trimestral n.º 53 4,50€



DESIGN
ARCHITECTURE
DECORATION
LIFESTYLE
MOTORS
FASHION

HOTEL HOTEL

Fusão Criativa | Creative Fusion

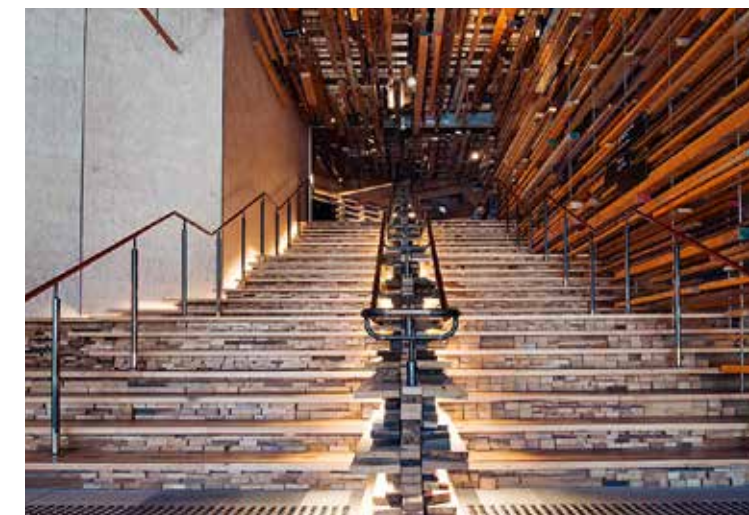
Estela Ataíde Texto Text | Ross Honeysett; Z©Lee Grant Fotografia Photography

Inaugurada no edifício Nishi, um dos edifícios mais sustentáveis da Austrália, a nova proposta hoteleira de Camberra está em tudo relacionada com o local onde nasceu – NewActon, o centro artístico e cultural da cidade.

Mais do que um mero *design hotel*, o Hotel Hotel resulta de uma intensa colaboração entre 56 artistas, *designers*, criadores e artesãos. Evitando apenas importar as noções europeia e americana de como um hotel deve ser e parecer, os fundadores, os irmãos Nectar e Johnathan Efkarpidis, decidiram dotá-lo de personalidade australiana.

Opened in the Nishi building, one of Australia's most sustainable buildings, Canberra's latest hotel offering fully reflects the place where it was made – NewActon, the artistic and cultural centre of the city.

More than just a design hotel, the Hotel Hotel results from the intense collaboration of 56 artists, designers, creators and craftspeople. Avoiding merely importing European and American notions of how a hotel should appear, the founders, brothers Nectar and Johnathan Efkarpidis, decided to endow it with Australian personality.



O conceito desvenda-se imediatamente à chegada: desenhada pela March Studio em colaboração com os arquitetos paisagísticos da Oculus, a escadaria principal é uma explosão geométrica de madeiras locais, que são conciliadas com a presença constante de elementos em cimento exposto, criando um ambiente de boas-vindas profundamente eclético. À semelhança destes espaços comuns, os 99 quartos disponíveis, resultantes de uma parceria entre Nectar Efkarpidis e o cineasta Don Cameron, combinam estética despojada com matérias-primas locais e detalhes peculiares. Famosa por albergar alguns dos melhores restaurantes e bares de Camberra, NewActon ganha com o Hotel Hotel mais um argumento para ser considerada uma das áreas mais interessantes da capital australiana.

The concept is revealed as soon as you arrive: designed by March Studio, in collaboration with landscape architects from Oculus, the main staircase is a geometric explosion of local timber, reconciled with the constant presence of elements in exposed concrete, creating a highly eclectic greeting area. Similar to these communal spaces, the hotel's 99 rooms, resulting from a partnership between Nectar Efkarpidis and filmmaker Don Cameron, combine simple looks with local prime materials and peculiar details. Famous for being home to some of Canberra's best restaurants and bars, Hotel Hotel endows NewActon with another reason for being considered one of the Australian capital's most interesting areas.